

レインボートーク&ライブ2020

2020 **8月1日** **土** **参加無料**

宮崎県庁本館前広場 19:30~21:00

Part 1

トークショー

「LGBT当事者とALLY弁護士が語る宮崎の明日」

出演 山田 健二(レインボービュー宮崎 代表) 櫻八重 真(弁護士)
串間 直紘(ヒューマンアクティビスト) 柿塚 日加里(MC)

Part 2

LIVE PRIDE ~POPJAZZLIVE~

出演 WATU-3 + Tony Guy(percussion) +
成合幸(Vocal)

●コロナウイルス感染症対策のため、
開催当日参加者の名簿を作成いたします。

雨天の場合は、1号館の1階
(入り口付近)で行います。



QRコードを読み取ると
人権啓発番組がご覧いただけます。

- 障害のある人と人権 ● 障がい者心の声
- ジェンダーイコリティ ● 人権とメディアレテラシー ● 多様な性と人権 ● レインボープライド宮崎

お問合せは、株式会社エムアイビーテレビ TEL 0985-35-7440

Part 1

トークショー

「LGBT当事者とALLY弁護士が語る宮崎の明日」

出演者プロフィール *Profile*



櫻八重総合法律事務所 (弁護士・税理士)

櫻八重 真 かしやえまこと

東京・宮崎にて弁護士生活29年。南九州税理士会には平成29年入会。時間のあるときは法律・税務の本を読んでいることが多く、今までの法律相談の件数は約8,000件、解決実績は5,000件を超え、中には最高裁で勝訴した事例もあります。親しみやすく飾らない人柄なので相談がしやすいとお声もいただいております。趣味は、ゴルフ・ドラマ・読書。ドラマは仲間とのオールアーズ演奏を好む。家族は、妻・子ども4人。好きな言葉は、「才能には限界があっても努力には限界なし」(松山英樹) 「和顔愛語」(仏教語) 1953年生まれ。東京大学法学部卒業。
宮崎県弁護士会所属 弁護士登録番号 22301
南九州税理士会所属 税理士登録番号 134628



ヒューマンアクティビスト

串間 直紘

幼少期より性別に違和感を覚える。誰にも打ち明けられず、20代でようやく自分の性で生きられるように。色んな人との出会いが自分を変えた。それを宮崎でもできないか? と思い、23歳でgreenbird宮崎チーム設立。現在はリーダー業は引き継ぎ、サポートにまわる。



LGBT交流会「レインボービュー宮崎」代表

山田 健二

NPO法人Rinがごしま設立当初より理事としてHIV/AIDSの正しい知識や予防方法などを広める啓発活動に従事。宮崎県においてLGBT(セクシュアルマイノリティ・性的少数者)の方々が安心して集える居場所づくりの一環として2016年7月にLGBT交流会「レインボービュー宮崎」を立ち上げるなど精力的に活動中。



MC

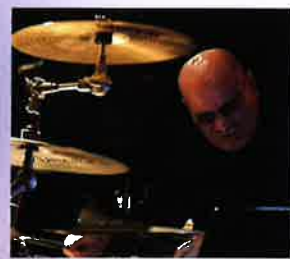
柿塚 日加里

1975年 司会業を始める 1977年 宮崎放送にて番組ディレクター兼パーソナリティーを8年間勤める 1984年からエフエム宮崎にてパーソナリティーとして32年間番組を担当 2015年 宮崎県内5ヶ所で開催『さことひかりのトークショー』を開催 1975年から現在まで結婚式の司会業を行い、その数4700組 司会業を継続中

Part 2

LIVE PRIDE ~POPJAZZLIVE~

WATU-3 + Tony Guy(percussion) + 成合幸(Vocal)



宮園 昌彦
(drums, music producer)

大学在学中よりプロとして自己のjazzトリオを中心に活動。帰郷後、宮崎発のプロ・ビッグバンド「宮園昌彦とルート220オーケストラ」のバンドリーダーとして長年にわたり地元テレビ・ラジオの各種歌番組・イベントに出演。45歳で病に倒れ、10年のブランクを経て、地元宮崎の若手メンバーを中心とするグループを結成し、演奏活動を再開。現在、ライブスポットPOLEPOLE主宰。



大西 洋介
(pianist, arranger)

1964年岡山県出身。5歳からピアノを始め、宮崎大学特別音楽課程へ進学。クラシックを学ぶ一方、ジャズ、シャンソン、ラテン音楽等様々なジャンルを勉強する。現在は宮崎の音楽シーンを代表するピアニストとして自己のグループをはじめ、数々のミュージシャンやヴォーカリストのサポート等、ジャンルを超えて活躍中。また、作曲編曲家としてテレビCMの楽曲を提供している。



Mr.Jingi
(bass)河野義仁

日南市出身。高校卒業後、地元穴井バンドにベーシストとして参加。ホテルフェニックスグループの専属ミュージシャンとしてUMKテレビ・各イベントに出演。28歳から活動の場を東京に移し、jazzベーシストの井野信義氏に長年に渡り師事する。現在、Rock・歌謡曲からJazzまでジャンルを超えた音楽に対応できるベーシストとして活躍している。鳥村楽器店講師。



Tony Guy (per)

30年以上のスティールパンとパーカッションでのコンビネーションの演奏経験を持ち、日本やカリブ諸国他、世界中のあらゆる国をツアーで訪問している。現在は英語教師の傍ら、スティールパン・パーカッションの講師として宮崎や鹿児島で活躍している。



成合 幸 (vocal)

日南市出身。2011年からソロ・イベント・ライブステージを行う。また、東日本大震災の応援ソング「涙なんかにはまけないで/ネバーギブアップ日本」を収録。2012年10月、全5曲をおさめたEP-CDを発表。2013年、【第8回さいたま新都心JAZZヴォーカルコンテスト】、2016年【第17回神戸ジャズヴォーカルコンテスト】にて上位入賞を果たす。

【問合せ】株式会社エムアイビーテレビ TEL 0985-35-7440

<http://jinken.mibtv.jp/>

※手話通訳・要約筆記・車いす席等が必要な場合には、事前に上記まで御連絡ください。